

SORDELLO MAGAZINE



**IL GIORNALINO
DELLA SCUOLA PRIMARIA DI GOITO**

SOMMARIO

***IO SONO LA TERRA! BREVE STORIA DI UN CRIMINE
STELLARE***

***PER LA RUBRICA CULTURE NEL MONDO, OGGI
ANDIAMO IN...PUNJUB!***

***IN GITA A...
ALLA SCOPERTA DI VERONA CON LA CLASSE 5A***

***LO SPORTIVO DEL MOMENTO:
JANNIK SINNER***

ESOPO...QUALCHE ANNO DOPO!

***PER LA RUBRICA CULTURE NEL MONDO, OGGI
ANDIAMO...IN GIAPPONE!***

LA CLASSE 5E DI CERLONGO SI È CIMENTATA IN UNA VERA E PROPRIA OPERA DI RISCrittURA! CHE COSA SIGNIFICA? IL RACCONTO GIALLO "ASSALTO AI TELESCOPI" DELLO SCRITTORE PAOLO DE SANTIS È STATO RIPENSATO E RISCritto, SONO STATI AGGIUNTI DEI DIALOGHI TRA I PERSONAGGI E DELLE BELLISSIME ILLUSTRAZIONI...

...INSOMMA IL RACCONTO NE È USCITO COMPLETAMENTE TRASFORMATO PERSINO NEL TITOLO!

IO SONO LA TERRA!

BREVE STORIA DI UN CRIMINE STELLARE

C'ERA UNA VOLTA, A CENTRAL PARK, NEW YORK, UN SIGNORE DI NOME ANDREA CHE STAVA LEGGENDO UN GIORNALE SEDUTO TRANQUILLAMENTE SU UNA PANCHINA.

ERA UNA SERENA GIORNATA DI METÀ APRILE, IL SOLE SPLENDEVA ALTO NELL'AZZURRO DEL CIELO E SI SENTIVA OVUNQUE IL DOLCE CINGUETTIO DEGLI UCCELLINI PROVENIRE DALLE CIME DEGLI ALBERI.



IL SIGNOR ANDREA ERA UN UOMO ALTO CON I CAPELLI RICCI E CASTANI, AVEVA GLI OCCHI AZZURRI; QUEL GIORNO PORTAVA DEI JEANS DI COLORE BLU ED UNA GIACCA NERA. AMAVA STARE ALL'ARIA APERTA E DI NOTTE OSSERVARE LE STELLE.

AD UN CERTO PUNTO ANDREA FU COLPITO DALLA NOTIZIA CHE ALL'OSSERVATORIO ASTRONOMICO DEI VANDALI IGNOTI AVEVANO ASSALTATO ALCUNI TELESCOPI. DECISE DUNQUE DI INVESTIGARE.

SI RECÒ ALL'OSSERVATORIO ASTRONOMICO DEL DOTTOR ORBE, PRESENTANDOSI COME UN ASTRONOMO:

- **BUONGIORNO, MI MANDA L'ASSOCIAZIONE MONDIALE DI ASTRONOMIA** - DISSE ANDREA.

- **SALVE, SONO IL DOTTOR ORBE. MI DICA...**

- **SONO VENUTO A SAPERE CHE ALCUNI TELESCOPI DI VOSTRA PROPRIETÀ SONO STATI DANNEGGIATI. LEI NE SA QUALCOSA?**

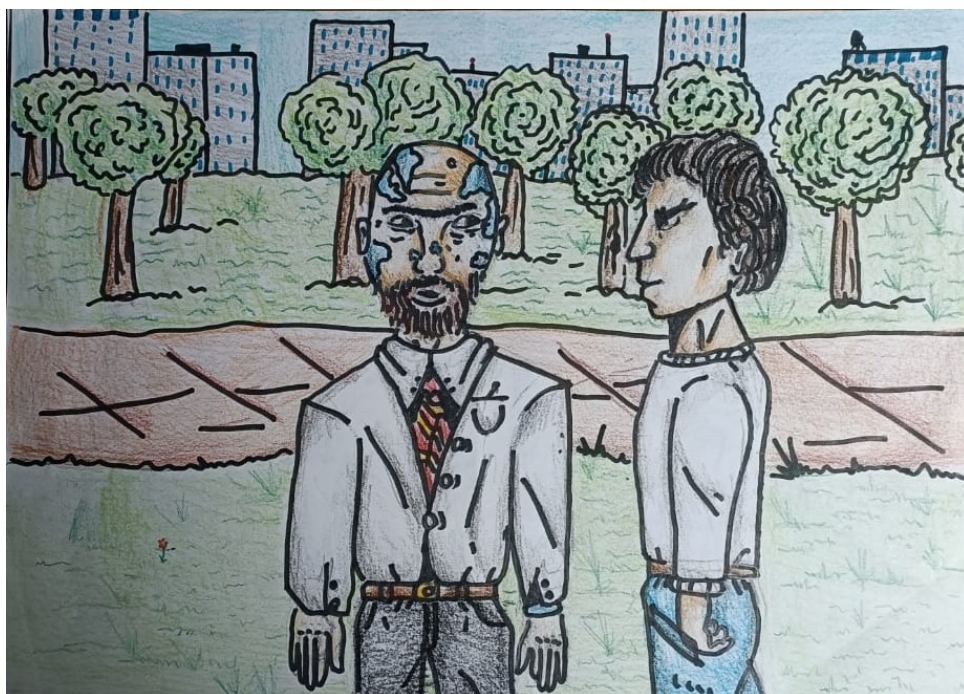
IL DOTTOR ORBE RISPOSE: - **SÌ, ANCHE IL MIO È STATO DANNEGGIATO**

- **SI È CONFRONTATO CON I SUOI COLLEGHI?**

- **IO NON HO COLLEGHI!** - RISPOSE CON RABBIA IL DOTTOR ORBE - **SONO IO L'UNICO VERO ASTRONOMO QUI! PER DIVENTARE UN VERO ASTRONOMO BISOGNA TRASFORMARSI IN UN UN PIANETA: IO SONO LA TERRA!**

- **LEI SOSPETTA DI QUALCUNO?**

- **SÌ, SOSPETTO DEL DOTTOR GIANSENIO.**



IL DOTTOR ORBE, UNO STRANISSIMO ASTRONOMO CHE AVEVA TRASFORMATO LA PROPRIA TESTA IN UN ENORME MAPPAMONDO, ACCUSÒ IL DOTTOR GIANSENIO DI

ESSERE IL COLPEVOLE PERCHÉ IL SUO TELESCOPIO ERA L'UNICO AD ESSERE RIMASTO INTATTO.

A QUESTO PUNTO L'INVESTITORE ANDREA DECISE DI ANDARE DAL DOTTOR GIANSENIO, MA QUANDO ARRIVÒ, TROVÒ LA PORTA DELL'OSSERVATORIO DISTRUTTA A TERRA. SEMBRAVA CHE QUALCUNO L'AVESSE SFONDATA A CALCI.

- **ACCIPICCHIA! CHE DISASTRO! LEI STA BENE?** - CHIESE ANDREA.

- **SÌ, IO STO BENE.** - RISPOSE IL DOTTOR GIANSENIO.

- **COS'È SUCCESSO?**

- **ANNI DI LAVORO SPRECATI. COME FARÒ AD AGGIUSTARE TUTTO QUANTO?**

- **CI SONO ALTRI ASTRONOMI DA AVVERTIRE?**

- **ASPETTI. ORA CHE CI PENSO, NEL PARCO CI SONO ALTRI TELESCOPI. INTRODUCENDO UNA MONETA SI POSSONO VEDERE LA LUNA E LE STELLE PER BEN TRE MINUTI.**

- **GRAZIE DELLE INFORMAZIONI, DOTTOR GIANSENIO. VADO SUBITO A VERIFICARE.**



ANDREA, DUNQUE, SI RECÒ NEL PARCO E SI ASSOPÌ SU UNA PANCHINA, IN ATTESA CHE SCENDESSE LA NOTTE PER TENTARE DI COGLIERE DI SORPRESA IL COLPEVOLE.

ALL'IMPROVVISO SI SVEGLIÒ DI SOPRASSALTO A CAUSA DI UN RUMORE FASTIDIOSO E INSISTENTE: UN UOMO ARMATO DI MARTELLO STAVA CERCANDO DI COLPIRE I TELESCOPI MENTRE CORREVA IN MANIERA CIRCOLARE TUTT'ATTORNO ALL'OSSERVATORIO! IL BUIO GLI IMPEDIVA DI SCORGERE IL MISTERIOSO VANDALO, FINCHÈ LA LUCE DELLA LUNA ILLUMINÒ L'OCEANO PACIFICO, I CONTINENTI AMERICANI, L'EUROPA, L'ASIA...E IL PIANETA TERRA INTERO! UN PIANETA CHE STAVA COMPIENDO UN'ORBITA PROPRIO INTORNO ALL'OSSERVATORIO! IN QUEL MOMENTO ANDREA CAPÌ, E CAPÌ ANCHE IL BIZZARRO NOME DEL DOTTORE:

- **ORBE! È PROPRIO LEI, IL DOTTOR ORBE!**

- **SÌ, SONO PROPRIO IO...**

- **PERCHÉ HA ROTTO TUTTI I TELESCOPI? PERCHÉ HA ROTTO ANCHE IL SUO?**

- **IL MIO NON L'HO ROTTO. GLI HO DATO SOLO QUALCHE MARTELLATA...PER SVIARE I SOSPETTI. HO SCOPERTO UNA STELLA SCONOSCIUTA E VOLEVO TENERMELA TUTTA PER ME. NON VOLEVO CHE GLI ALTRI FINTI ASTRONOMI LA SCOPRISSERO.**

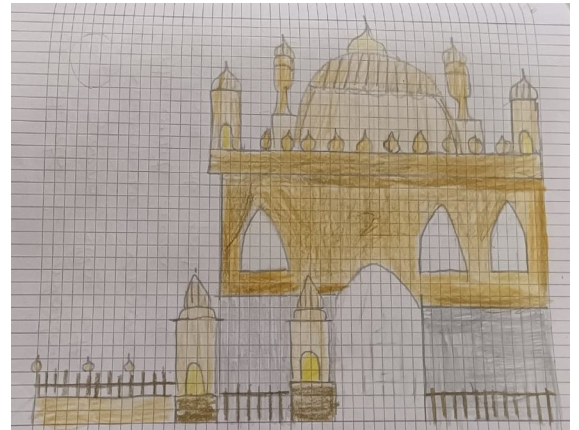


**PER LA RUBRICA *CULTURE NEL MONDO*, CON
LA CLASSE 4F DI MAIOLI OGGI ANDIAMO IN...
...PUNJAB!**

IL TEMPIO D'ORO

IL **TEMPIO D'ORO** È IL MONUMENTO PRINCIPALE DELLA RELIGIONE **SIKH**, E SI TROVA NELLA CITTÀ DI **AMRITSAR**, NELLO STATO INDIANO DEL **PUNJAB**.

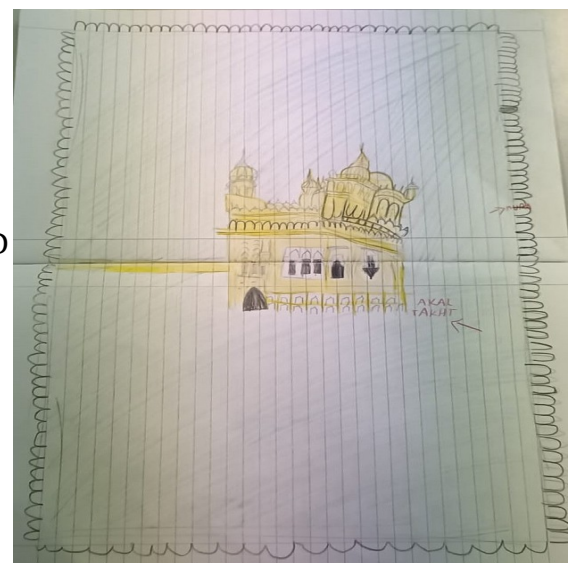
QUESTO TEMPIO SACRO PUÒ ESSERE VISITATO DA TUTTI, ED A TUTTI GLI OPSITI VIENE OFFERTO GRATUITAMENTE CIBO, ACQUA E LA POSSIBILITÀ DI FERMARSI A DORMIRE.



LO SAPEVI CHE...

PER LA CULTURA SIKH LA GENEROSITÀ È UN VALORE FONDAMENTALE, ED OGNI PERSONA DEDICA UNA PARTE DEL PROPRIO TEMPO LIBERO AD ATTIVITÀ DI VOLONTARIATO.

OGNI GIORNO NELLA CITTÀ DI AMRITSAR VENGONO DISTRIBUITI QUASI UN MILIONE DI PARTI GRATUITI!



IN GITA A...

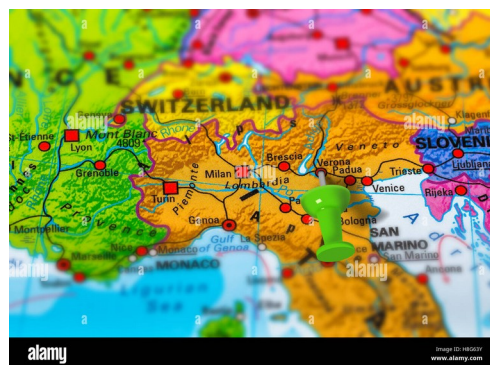
LA CLASSE 5A DELLA SCUOLA PRIMARIA DI GOITO CI PORTA A SCOPRIRE UNA MERAVIGLIOSA CITTÀ, DAVVERO INTERESSANTE E POCO LONTANA DA MANTOVA...

...VERONA!

IN QUESTO ARTICOLO PARLEREMO DI VERONA, PERCHÉ IL 30 MAGGIO 2024 LE CLASSI QUINTE DELLA SCUOLA PRIMARIA DI GOITO ANDRANNO IN GITA NELLA CITTÀ SCALIGERA.

VERONA SI TROVA NELLA REGIONE **VENETO**, AL MARGINE SETTENTRIONALE DELLA **PIANURA PADANA**.

CAPOLUOGO DELL'OMONIMA PROVINCIA, HA UNA POPOLAZIONE DI 255.121 ABITANTI.



VERONA È ATTRAVERSATA DAL FIUME **ADIGE**, ED È IMMERSA IN UN TERRITORIO ESTREMAMENTE RICCO ED ETEROGENEO: LA PIANURA A SUD, LA **VALPOLICELLA** ED I MONTI **LESSINI** A NORD, LE COLLINE AD EST E IL **LAGO DI GARDA** AD OVEST, AI CONFINI CON LA REGIONE LOMBARDIA.

QUESTA GRANDE RICCHEZZA TERRITORIALE HA PERMESSO A VERONA DI SVILUPPARE UN'ECONOMIA MOLTO FLORIDA IN OGNI SETTORE.

L'**AGRICOLTURA** È MOLTO REDDITIZIA, SOPRATTUTTO LA **VITICOLTURA**: VENGONO PRODOTTI VINI APPREZZATI IN TUTTO IL MONDO. INOLTRE, A VERONA SI SVOLGE IL **VINITALY**, UN EVENTO FIERISTICO CHE ATTRAIE NUMEROSI VISITATORI OGNI ANNO.

ALTRETTANTO SVILUPPATO È IL SETTORE DELL'INDUSTRIA E ARTIGIANATO.

VERONA È ANCHE UNA META TURISTICA MOLTO AMBITA, PERCHÉ È UNA CITTÀ RICCA DI STORIA, ARTE E CULTURA.

INFATTI, È STATA FONDATA INTORNO AL 300 A.C. DAI **GALLI CENOMANI**, UNA POPOLAZIONE CHE VIVEVA AL NORD DELLA PENISOLA ITALICA. FU CONQUISTATA DAI **ROMANI** NELL'89 A.C. CHE LA RESERO UNA CITTÀ MOLTO IMPORTANTE PERCHÈ POSTA IN UNA POSIZIONE STRATEGICA.

ANCHE OGGI SI PUÒ VISITARE UN GRANDE NUMERO DI SITI ARCHEOLOGICI E MONUMENTI RISALENTI ALL'EPOCA CLASSICA:

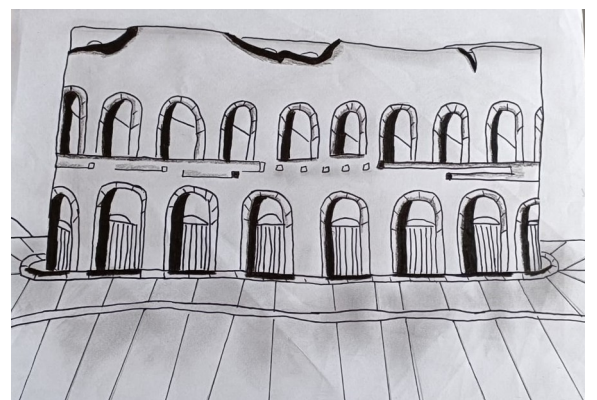
NON SOLO L'ARENA DI VERONA E IL TEATRO ROMANO, IN OTTIMO STATO DI CONSERVAZIONE E TUTTORA UTILIZZATI, MA ANCHE DIVERSE STRADE, VIE, PORTE, EDIFICI E PONTI.

APPROFONDIMENTO: SAPETE QUAL È LA DIFFERENZA FRA UN TEATRO ED UN ANFITEATRO, COME L'ARENA DI VERONA O IL COLOSSEO DI ROMA?

UN ANFITEATRO ED UN TEATRO SONO BEN DIVERSI, PER DUE MOTIVI: IN UN ANFITEATRO, DI FORMA CIRCOLARE, SI SVOLGEVANO LE BATTAGLIE TRA GLADIATORI CON SCONTRI MOLTO VIOLENTI, MENTRE NEI TEATRI, DI FORMA SEMICIRCOLARE E MOLTO PIÙ PICCOLI, SI ASSISTEVA AGLI SPETTACOLI TEATRALI, COME LE COMMEDIE E LE TRAGEDIE.

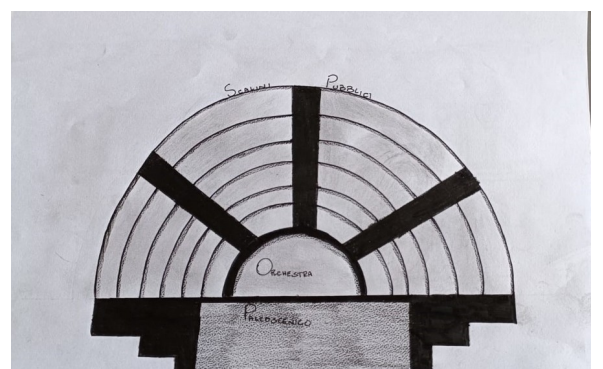
L'ARENA

È UN ANFITEATRO ROMANO, COSTRUITO NEL I SECOLO D.C., DOVE SI SVOLGEVANO GLI SPETTACOLI DEI GLADIATORI. OGGI È DIVENTATA UN GRANDE TEATRO ALL'APERTO. SI TROVA IN PIAZZA BRA, NEL CUORE DELLA CITTÀ DI CUI È DIVENTATA È IL SIMBOLO.



IL TEATRO ROMANO

COSTRUITO AI PIEDI DEL COLLE DI SAN PIETRO NEL I SECOLO D.C., È UN PICCOLO TEATRO ALL'APERTO IN CUI ANCHE OGGI, DURANTE LA STAGIONE ESTIVA, SI PUÒ ASSISTERE AD EVENTI TEATRALI.



PER LA RUBRICA *LO SPORTIVO DEL MOMENTO...*

LA CLASSE 4E DI CERLONGO CI PRESENTA JANNIK SINNER!!!

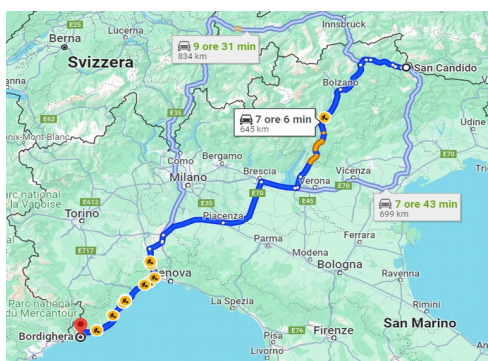
JANNIK SINNER *È LO SPORTIVO DEL MOMENTO.*

I RECENTI SUCCESSI SPORTIVI GLI HANNO PROCURATO MOLTA VISIBILITÀ, NEI TELEGIORNALI, SULLE RIVISTE E IN TELEVISIONE.



SINNER È NATO A **BOLZANO** IL 16 AGOSTO 2001, ED HA TRASCORSO L'INFANZIA A **SAN CANDIDO**, UN PICCOLO PAESE DI MONTAGNA IN ALTO-ADIGE. IN GIOVENTÙ PRATICAVA LO SCI, SPORT IN CUI SI DIMOSTRAVA MOLTO BRAVO. *INFATTI TUTTI CREDEVANO CHE SAREBBE DIVENTATO UNO SCIATORE PROFESSIONISTA.*

OLTRE ALLO SCI, A SINNER PIACEVA GIOCARE A TENNIS, SPORT CHE COMINCIÒ A PRATICARE ALL'ETÀ DI OTTO ANNI. A TREDICI ANNI SINNER DECIDE DI DEDICARSI SOLO AL TENNIS: SEGUENDO IL CONSIGLIO DEL SUO ALLENATORE SI TRASFERÌ IN LIGURIA.



LA CARRIERA DI SINNER COME TENNISTA PROFESSIONISTA COMINCIA NEL 2018, QUANDO ENTRA UFFICIALMENTE NELL'ATP.

NEL BIENNIO SUCCESSIVO PARTECIPA AI TORNEI PIÙ PRESTIGIOSI DEL MONDO, CONFERMANDOSI UNO DEI TENNISTI PIÙ PROMETTENTI IN CIRCOLAZIONE.

IL 2023 È *L'ANNO DELLA CONSACRAZIONE DEFINITIVA*: VINCE LA **COPPA DAVIS** E SI CLASSIFICA AL NUMERO 4 DEL RANKING MONDIALE.



IL SUCCESSO PIÙ IMPORTANTE DELLA SUA CARRIERA, SINNER LO OTTIENE QUEST'ANNO:

NEL TORNEO AUSTRALIAN OPEN, UNO DEI PIÙ IMPORTANTI AL MONDO, SCONFIGGE IL FORTISSIMO TENNISTA RUSSO MEDVEDEV.

QUESTA VITTORIA È CONSIDERATA UNA DELLE PIÙ GRANDI IMPRESE DELLA STORIA DEL TENNIS ITALIANO:

PRIMA DEL TENNISTA ALTOATESINO, SOLO ANDRIANO PANATTA CI ERA RIUSCITO, NEL LONTANO 1976!



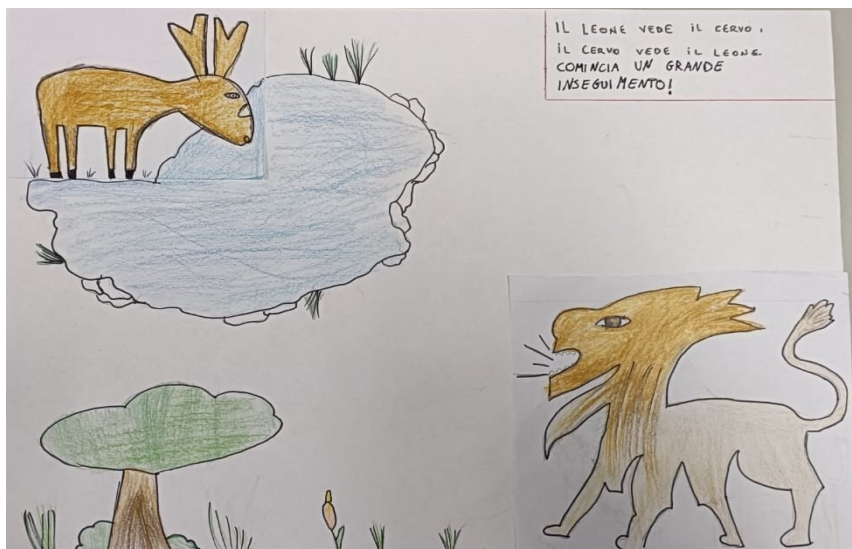
LA CLASSE 5F DI MAIOLI HA TRASFORMATO IN FUMETTO ALCUNE FAVOLE DI
ESOPO! MA DOPO 2500 ANNI, ESOPO AVRÀ ANCORA QUALCOSA
DI INTERESSANTE DA DIRCI? SCOPRIAMOLO!

IL CORVO E LA VOLPE (CHI SI LODA...SI IMBRODA!)

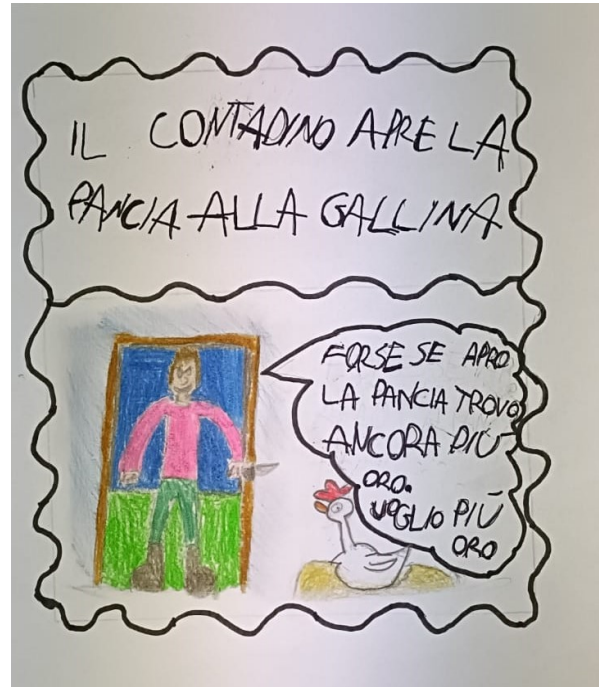
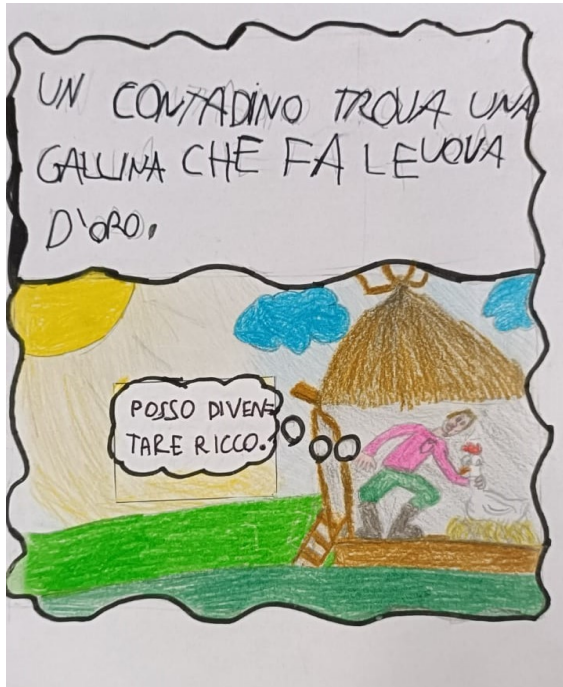


La morale della
favola è:
Non si deve
vantarsi

IL CERVO ALLA FONTE (L'APPARENZA SPESSO INGANNA...)



LA GALLINA DALLE UOVA D'ORO (CHI TROPPO VUOLE...)



ESOPUS È STATO UNO SCRITTORE VISSUTO NELLA ANTICA GRECIA, HA SCRITTO QUESTE FAVOLE PIÙ DI 2500 ANNI FA!

GENERAZIONI E GENERAZIONI DI STUDENTI, GRANDI E PICCINI, HANNO LETTO LE SUE FAVOLE, TANTO CHE ANCHE OGGI SONO MOLTO APPREZZATE

E VOI COSA NE PENSATE?

**PER LA RUBRICA CULTURE NEL MONDO,
CON LA CLASSE 4E DI MAIOLI OGGI ANDIAMO...
...IN GIAPPONE!!!**

UNO DEI SIMBOLI DEL GIAPPONE NEL MONDO È LA FIORITURA DEI CILIEGI, CHE COLORA L'INTERO PAESE DI ROSA: È LA FESTA DEI **SAKURA!**

OGNI PRIMAVERA, LA FIORITURA DEI CILIEGI RAPPRESENTA IL **RISVEGLIO DELLA NATURA** DOPO IL PERIODO INVERNALE, QUANDO IL MONDO SEMBRA ADDORMENTARSI E PERDERE LA PROPRIA VIVACITÀ.



DALLA FINE DI MARZO SINO AI PRIMI GIORNI DI APRILE, TUTTO IL GIAPPONE SI COLORA DI ROSA E PER I GIAPPONESI È UN PERIODO DI GRANDI FESTEGGIAMENTI: NEI PARCHI PUBBLICI E NEI GIARDINI SI RIUNISCONO PER FARE DEI PICNINC ED AMMIRARE QUESTO SPLENDIDO SPETTACOLO NATURALE.

INFATTI, PER I GIAPPONESI, QUESTO PERIODO PORTA CON SÈ **UNA GRANDE CARICA DI VITALITÀ E OTTIMISMO**, E TUTTE LE CITTÀ SI COLORANO DI DECORAZIONI ROSA.



LA FIORITURA DEI CILIEGI, NELLA SUA BREVITÀ (POCHISSIMI GIORNI), HA UN GRANDE VALORE SIMBOLICO PER LA CULTURA TRADIZIONALE:

I FIORI CHE RICOPRONO GLI ALBERI SEMBRANO DELLE NUVOLE DI PETALI CHE ALL'IMPROVISO IL VENTO FA SCOMPARIRE SOFFIANDOLE VIA.

QUAL È L'INSEGNAMENTO E IL MESSAGGIO POSITIVO CHE I GIAPPONESI DIFFONDONO IN TUTTO IL MONDO DALLA FIORITURA DEI CILIEGI?

POSSIAMO SEMPRE IMPARARE A RICONOSCERE LA BELLEZZA ANCHE NELLE SITUAZIONI DI BREVE DURATA.

